

(無断転写を禁ず)

解答はすべて解答用紙に記入してください。

第3回 「飛鳥・藤原まるごと博物館」検定

問 題 用 紙

初級編

(午前10時30分開始 制限時間90分)

注 意 事 項

1. 解答用紙へのマーク記入にあたっては硬度HBまたは、Bの黒鉛筆又はシャープペンシルを使用してください。(ボールペンは使用不可)
2. 誤ってマークしたときは、跡の残らないようにプラスチック消しゴム等で消してください。
3. 解答欄は、各問題につき1つのみ解答してください。
4. 解答用紙は絶対に折り曲げたり汚したりしないでください。
5. 問題は全部で70問あり、配点は問題1問につき1点です。

(2025年12月13日)

公益財団法人 古都飛鳥保存財団

I. 飛鳥・藤原の歴史に関することがらについて、最も適当なものをえらびなさい。

1. 『日本書紀』によると、大化 2 年(646)に大規模な古墳の築造を規制する詔が発令されたとあるが、その天皇はだれか？

- ア. 欽明天皇 イ. 齊明天皇 ウ. 孝徳天皇 エ. 天智天皇

2. 『日本書紀』には、仏教は百濟から日本へ伝えられたとある。その時の天皇はだれか？

- ア. 欽明天皇 イ. 繼体天皇 ウ. 敏達天皇 エ. 安閑天皇

3. 皇極天皇 4 年 (645) に乙巳の変の舞台となり、その後齊明天皇が重祚した宮殿はどれか？

- ア. 小墾田宮 イ. 百濟宮 ウ. 飛鳥板蓋宮 エ. 飛鳥岡本宮

4. 「小治田宮」と書かれた墨書き土器が出土したため、その遺跡付近に奈良時代の小治田宮が存在することが判明した。その遺跡とはどれか？

- ア. 古宮遺跡 イ. 石神遺跡 ウ. 雷丘東方遺跡 エ. 甘樅丘東麓遺跡

5. 推古天皇が即位した豊浦宮はもとは蘇我稻目の邸宅であった。その家の名はどれか？

- ア. 嶋の家 イ. 石川の家 ウ. 甘樅の家 エ. 向原の家

6. 推古天皇は推古天皇 16 年(608)、小墾田宮に隋使を迎えて儀式を行なった。隋使代表の名はどれか？

- ア. 小野妹子 イ. 裴世清 ウ. 煙帝 エ. 金春秋

7. 『日本靈異記』には雄略天皇が小子部栖軽に雷を捉えるよう命じた説話がある。雷を捕獲する時に通ったとされる古道は次のうちどれか？

- ア. 上ツ道 イ. 中ツ道 ウ. 下ツ道 エ. 阿倍山田道

8. 推古天皇崩御後、有力皇位継承の立場だった皇子は山背大兄皇子とだれか？

- ア. 田村皇子 イ. 軽皇子 ウ. 泊瀬部皇子 エ. 来目皇子

9. 『日本書紀』には、飛鳥寺は飛鳥衣縫造樹葉の家を壊して建立が始まったとある。その年はいつか？

- ア. 584年 イ. 588年 ウ. 593年 エ. 596年

10. 『日本書紀』には、舒明天皇は百濟大宮・百濟大寺を造営したとある。造営を開始された年はいつか？

- ア. 639年 イ. 641年 ウ. 643年 エ. 645年

11. 蘇我倉山田石川麻呂が創建した古代寺院で、発掘調査により、土石流で倒壊した回廊が見つかったのはどれか？

- ア. 山田寺跡 イ. 檜隈寺跡 ウ. 坂田寺跡 エ. 豊浦寺跡

12. 天武天皇の子供ではない人物はだれか？

ア. 大津皇子 イ. 忍壁皇子 ウ. 川島皇子 エ. 高市皇子

13. 冠位十二階の制は個人の能力によって功績があれば高い冠位が与えられた。冠位は六階を大小に分けて十二階にしている。次のうち一番位の高いのはどれか？

ア. 大信 イ. 大礼 ウ. 大仁 エ. 大徳

14. 大宝 2 年(702)に再開された遣唐使の執節使はだれか？

ア. 粟田真人 イ. 安倍仲麻呂 ウ. 山上憶良 エ. 藤原清河

II. 飛鳥・藤原の遺跡や古墳に関することがらについて、最も適當なものをえらびなさい。

15. 桜井市倉橋にある赤坂天王山古墳の被葬者として有力なのはだれか？

ア. 崇峻天皇 イ. 舒明天皇 ウ. 藤原鎌足 エ. 物部守屋

16. 飛鳥寺で最も古い創建瓦にはどこの国の影響が考えられるか？

ア. 高句麗 イ. 百濟 ウ. 新羅 エ. 唐

17. 小山田古墳の南にある川原下ノ茶屋遺跡とは、どのような遺跡か？

ア. 古墳 イ. 道路跡 ウ. 店舗跡 エ. 宮殿

18. 奈良盆地南部を東西に貫き、東が初瀬を越えて伊賀・伊勢へと通じ、西は竹内峠・穴虫峠を経て河内へと通じていた古代の幹線交通路はどれか？

ア. 横大路 イ. 下ツ道 ウ. 阿倍山田道 エ. 太子道

19. 藤原京右京八条三坊にあった寺院で、天武天皇がその皇后である鷦野讚良皇女（のちの持統天皇）の病気平癒のために発願し、持統2年(688)に無遮大会をおこなったのはどれか？

ア. 飛鳥寺 イ. 本薬師寺 ウ. 大官大寺 エ. 川原寺

20. 中尾山古墳の被葬者として有力視されているのはだれか？

ア. 天武天皇 イ. 草壁皇子 ウ. 文武天皇 エ. 元明天皇

21. 高松塚古墳壁画に描かれている人物は合計何人か？

ア. 4人 イ. 8人 ウ. 12人 エ. 16人

22. 野口王墓古墳の墳形はどれか？

ア. 円墳 イ. 八角墳 ウ. 方墳 エ. 上円下方墳

23. 飛鳥の岡寺には巨大な塑像の仏像が本尊として鎮座している。その仏像はどれか？

ア. 釈迦如来坐像 イ. 如意輪觀音菩薩坐像

ウ. 薬師如来坐像 エ. 聖觀音菩薩立像

24. 岡寺には、僧侶の姿をあらわした彫刻（国宝）が伝わってきた。誰の像とされているか？

ア. 日羅 イ. 義淵 ウ. 行基 エ. 道昭

25. 元旦に金の鳥が鳴くという伝説がある古墳はどれか？

ア. 塚本古墳 イ. 打上古墳 ウ. 都塚古墳 エ. カズマヤマ古墳

26. 通称「飛鳥大仏」の作者、「止利仏師」を生んだ鞍作氏が営んだ寺院はどれか？

ア. 川原寺 イ. 檜隈寺 ウ. 坂田寺 エ. 橋寺

27. 牽牛子塚古墳の「牽牛」とは、ある植物の別名である。その植物とは次のうちどれか？
ア. ムクゲ イ. アザミ ウ. ヒガンバナ エ. アサガオ
28. 飛鳥大仏が大きく傷んでしまったのは、鎌倉時代の何が原因か？
ア. 地震による崩壊 イ. 盗掘による攢乱 ウ. 僧兵による襲撃 エ. 火災による損壊
29. 興福寺の銅造仏頭は、どの天皇の時代につくられたか？
ア. 天智天皇 イ. 天武天皇 ウ. 持統天皇 エ. 文武天皇
30. キトラ古墳に描かれた「十二支」像のうち、漆喰の表面に堆積した泥に転写された像が残ったのは
どれか？
ア. 亥 イ. 戌 ウ. 午 エ. 寅
31. 次の中で講堂の基壇回りに瓦を積んでいたのはどれか？
ア. 川原寺 イ. 檜隈寺 ウ. 山田寺 エ. 坂田寺
32. 島庄遺跡は豪族の邸宅があった場所と言われている。その豪族とはだれか？
ア. 大伴金村 イ. 中臣鎌足 ウ. 聖徳太子 エ. 蘇我馬子

III. 飛鳥・藤原の文学に関することがらについて、最も適當なものをえらびなさい。

33. 「大和には 群山あれど とりよろふ 天の香久山 登り立ち 国見をすれば ・・・」(巻 1-2)
この歌で香具山に登り、国見をされた天皇はだれか？
ア. 推古天皇 イ. 舒明天皇 ウ. 皇極天皇 エ. 孝徳天皇
34. 『懐風藻』にみえる「金鳥西臨 鼓聲催短命 泉路無賓主 此夕離家向」を作ったのはだれか？
ア. 大友皇子 イ. 大津皇子 ウ. 川島皇子 エ. 大神高市麻呂
35. 空欄に入る言葉を選べ。
「() わご大君 高照らす 日の皇子 あらたへの 藤井が原に ・・・」(巻 1-52)
ア. あをによし イ. くさまくら ウ. やすみしし エ. あまざかる
36. 生涯を通じて大和路をテーマにした写真作品を残し、代表作に『飛鳥八釣の里』『飛鳥古京』などがある写真家はだれか？
ア. 保山耕一 イ. 篠山紀信 ウ. 入江泰吉 エ. 井上博道
37. 里中満智子『天上の虹』の主人公はだれか？
ア. 推古天皇 イ. 斎明天皇 ウ. 持統天皇 エ. 元明天皇
38. 明日香村内で 2 か所に歌碑が建てられている万葉歌はどれか？
ア. 明日香川 川淀去らず 立つ霧の 思ひ過ぐべき 恋にあらなくに
イ. わが里に 大雪降れり 大原の 古りにし里に 降らまくはのち
ウ. 采女の 袖吹きかへす 明日香風 京を遠み いたづらに吹く
エ. 春過ぎて 夏來たるらし 白たへの 衣干したり 天の香具山
39. 「明日香川 川淀去らず 立つ霧の 思ひ過ぐべき 恋にあらなくに」(巻 3-325) の作者はだれか？
ア. 柿本人麻呂 イ. 大伴旅人 ウ. 山上憶良 エ. 山部赤人
40. 「我が背子が 古家の里の 明日香には () 鳴くなり 妻待ちかねて」(巻 3-268)
この長屋王の歌で空欄に入る鳥はどれか？
ア. うづら イ. うぐひす ウ. ひばり エ. ちどり
41. 大津皇子が謀反の疑いで処刑されたあと、埋葬された山はどれか？
ア. 二上山 イ. 畠傍山 ウ. 南淵山 エ. 三輪山
42. ペルシャ人が直接日本へきて、日本文化に一定の影響を与えたと主張した『火の路』の作者は誰か？
ア. 司馬遼太郎 イ. 井上靖 ウ. 松本清張 エ. 橫溝正史

43. 「忘れ草 我が紐に付く 香具山の 古りにし里を 忘れむがため」(巻 3-334)

この歌を詠んだ人物はだれ？

ア. 藤原清河 イ. 藤原広嗣 ウ. 大伴旅人 エ. 大伴家持

44. 田道間守が持ち帰った「非時香菓」とは何か？

ア. 橘 イ. 梅 ウ. 桃 エ. 柿

IV. 飛鳥・藤原の民俗、伝承、文化に関することがらについて、最も適當なものをえらびなさい。

45. 持統天皇が飛鳥京から吉野離宮に行幸した際に越えたとされる峠はどこか？

- ア. 芹峠 イ. 水越峠 ウ. 女寄峠 エ. 平石峠

46. 飛鳥寺西門跡から西方に30mの位置に所在する五輪塔に関する伝承として正しいものはどれか？

- ア. 藤原鎌足の墓 イ. 蘇我入鹿の首塚
ウ. 蘇我馬子の供養塔 エ. 飛鳥寺の塔心礎跡

47. 向原寺の南に位置する難波池から拾い上げた仏像を祀ったことを起源とする寺は次のうちどれか？

- ア. 難波寺 イ. 壺阪寺 ウ. 龍蓋寺 エ. 善光寺

48. 飛鳥坐神社おんだ祭の御供撒きで撒かれるもので手に入れると子宝に恵まれるというものは何か？

- ア. 福のささら イ. 福の餅 ウ. 福の紙 エ. 福の花

49. 談山神社には、定惠が法華経を講じたときに龍王が出現したと伝わる井戸がある。この井戸がある建物を何というか？

- ア. 瑠璃井 イ. 龍蓋池 ウ. 開伽井屋 エ. 龍神社

50. 壬申の乱で吉野に隠棲した大海人皇子を老夫妻が助けたという筋書きをもつ能の演目はどれか？

- ア. 『三山』 イ. 『国栖』 ウ. 『野守』 エ. 『老松』

51. 住吉大社が祈念祭と新嘗祭に山頂で「埴土」を採取する山はどれか？

- ア. 三輪山 イ. 故傍山 ウ. 香具山 エ. 耳成山

52. 乙巳の変で暗殺された蘇我入鹿を祀る入鹿神社の所在地はどこか？

- ア. 明日香村祝戸 イ. 桜井市吉備 ウ. 檜原市小綱町 エ. 高取町羽内

53. 義淵僧正が法力で封じ込めた龍蓋池はどの寺院の境内にあるか？

- ア. 飛鳥寺 イ. 久米寺 ウ. 壺阪寺 エ. 岡寺

54. 『奈良県高市郡志料』によれば、亀石が西面するとこの一帯がどうなるとされているか？

- ア. 泥海に沈む イ. 大干ばつになる ウ. 大地震が起こる エ. 大風に襲われる

V. 飛鳥・藤原の地理、景観等に関することがらについて、最も適當なものをえらびなさい。

55. 自動車のご当地ナンバー「飛鳥」のデザインのモチーフはどれか？

- ア. 火の鳥 イ. 禾雀 ウ. ヤマドリ エ. 朱雀

56. 鍼灸師・御井敬三の患者で、飛鳥を守る御井の思いを佐藤栄作に伝えた実業家はだれか？

- ア. 白州次郎 イ. 松下幸之助 ウ. 土光敏夫 エ. 本田宗一郎

57. 保存問題により 21 世紀初めに石槨が解体されたのはどの古墳か？

- ア. キトラ古墳 イ. 中尾山古墳 ウ. 高松塚古墳 エ. 牽牛子塚古墳

58. 明日香村の「村の木」は楓であるが、「村の花」に指定されているのは、次のうちどれか？

- ア. 葛 イ. 彼岸花 ウ. 萩 エ. 橘

59. 昭和 41 年 (1966)、古都保存法が制定され日本の各地が古都に指定されたが、次のうち古都に指定されていないのはどれか？

- ア. 奈良市 イ. 逗子市 ウ. 太宰府市 エ. 大津市

60. 明日香村内には現在 5 カ所の国営公園があるが、その敷地の中には遺跡はどれか？

- ア. 石舞台古墳 イ. マルコ山古墳 ウ. 中尾山古墳 エ. 高松塚古墳

61. 高松塚古墳壁画の記念切手は、記念切手史上最多の（　）枚が発行された。

（　）に入る適當な数を選べ？

- ア. 120 万 イ. 2000 万 ウ. 1 億 2000 万 エ. 12 億 2000 万

62. 明日香村冬野という集落から吉野へ抜ける、いわゆる「冬野越え」にある峠はどれか？

- ア. 芹峠 イ. 水越峠 ウ. 芦原峠 エ. 竜在峠

63. 近鉄飛鳥駅は 1970 年に駅名変更をしているが、それまでの名称はどれか？

- ア. 高松塚駅 イ. 明日香駅 ウ. 橘寺駅 エ. 檜隈寺駅

VI. 特別テーマ 齊明天皇とその時代に関することがらについて、最も適當なものをえらびなさい。

64. 齊明天皇の冥福を祈って建立したとされる寺院はどれか？

- ア. 橘寺 イ. 川原寺 ウ. 山田寺 エ. 飛鳥寺

65. 齊明天皇が田身嶺（多武峰）に造営した施設はどれか？

- ア. 岡寺 イ. 島宮 ウ. 川原寺 エ. 両槻宮

66. 『日本書紀』齊明天皇6年条で、中大兄皇子が水時計を作り、人々に時を知らせたとある。この水時計（漏刻）の跡が見つかった遺跡はどれか？

- ア. 甘樅丘東麓遺跡 イ. 飛鳥池遺跡 ウ. 飛鳥水落遺跡 エ. 石神遺跡

67. 齊明天皇は百濟復興軍を率いて筑紫に向かったが、その地で亡くなった。齊明天皇がその生涯を終えた宮はどれか？

- ア. 朝倉宮 イ. 百濟宮 ウ. 湯岡宮 エ. 風坂宮

68. 齊明天皇が即位後に造営した離宮はどれか？

- ア. 吉野宮 イ. 和泉宮 ウ. 甕原宮 エ. 田中宮

69. 牽牛子塚古墳の石槨内には、もともと二人の被葬者を納めた二つの棺が安置されていたことが判明している。この棺の種類はどれか？

- ア. 家形石棺 イ. 漆塗陶棺 ウ. 漆塗木棺 エ. 夾紵棺

70. 石神遺跡では、明治35・36年に現在「須弥山石」と呼ばれている石造物が出土している。このとき、ほぼ同じ場所から出土したもうひとつの石造物はどれか？

- ア. 石人像 イ. 猿石 ウ. 亀石 エ. 酒船石

第3回 「飛鳥・藤原まるごと博物館」検定 初級編 正解

I	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	
	ウ	ア	ウ	ウ	エ	イ	エ	ア	イ	ア	
	11	12	13	14							
	ア	ウ	エ	ア							
II	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	
	ア	イ	イ	ア	イ	ウ	エ	イ	イ	イ	
	25	26	27	28	29	30	31	32			
	ウ	ウ	エ	エ	イ	ウ	イ	エ			
III	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	
	イ	イ	ウ	ウ	ウ	ウ	エ	エ	ア	ウ	
	43	44									
	ウ	ア									
IV	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	
	ア	イ	エ	ウ	ウ	イ	イ	ウ	エ	ア	
V	55	56	57	58	59	60	61	62	63		
	エ	イ	ウ	エ	ウ	イ	ウ	エ	ウ		
VI	64	65	66	67	68	69	70				
	イ	エ	ウ	ア	ア	エ	ア				