

第10回飛鳥学冠位叙任試験（中級編4択・記述）問題【解答】

1. 飛鳥宮跡や藤原宮跡で出土した木簡には大宝令が施行される前の地方行政区分が記されています。「国」の下位の行政区分名は？

ア 評 イ 州 ウ 郡 エ 市

A ア

2. 藤原京朱雀大路の南延長線上に築かれた終末期古墳（7世紀中頃）で、屋根飾りを持つ豪華な2基の家形石棺が安置され、立地などから蘇我氏が眠る可能性が指摘される古墳は？

ア 都塚古墳 イ 菖蒲池古墳 ウ 小山田古墳 エ 石舞台古墳

A イ

3. 飛鳥時代に百済や高句麗などからもたらされた動物として、実際に『日本書紀』に見えるものは？

ア ゾウ イ ラクダ ウ トラ エ ゴリラ

A イ

4. 「浅茅原 つばらつばらに もの思へば 故りにし郷し 思ほゆるかも」（万葉集 3-333）は、飛鳥を思う望郷歌と考えられています。この歌の作者は？

ア 大伴旅人 イ 大伴家持 ウ 大伴池主 エ 大伴坂上郎女

A ア

5. 高松塚古墳の西壁男子群像のなかで黄色い服を着た人物の持ち物は？

ア 楽器 イ 武器 ウ 折りたたみイス エ 額縁

A ウ

6. 石舞台古墳で最初の発掘調査を現地担当した考古学者は末永雅雄ですが、発掘が始まったのはいつ？

ア 昭和8年 イ 昭和10年 ウ 昭和28年 エ 昭和31年

A ア

7. 大阪府太子町で、宮内庁により「磯長山田陵」に治定されているのは誰の墓？

ア 用明天皇 イ 推古天皇 ウ 山背大兄皇子 エ 聖徳太子

A イ

8. 「わが背子を 大和へ遣ると さ夜深けて 暁露に わが立ち濡れし」（万葉集 2-105）は、ある悲劇を背負った皇女の歌です。皇女の名は？

ア 明日香皇女 イ 太田皇女 ウ 間人皇女 エ 大伯皇女

A エ

9. 『日本書紀』は日本最古の正史と言われ、養老4年（720）完成、舎人親王の撰と言われます。それでは何巻から成っている？

ア 30巻 イ 35巻 ウ 40巻 エ 45巻

A ア

10. 最近、四天王寺亀井堂にある亀形石槽が、酒船石遺跡の亀形石槽（導水施設）と類似の構造をしていることがわかりました。飛鳥の亀形石槽は花崗岩（石英閃緑岩）製ですが、四天王寺の亀形石槽は何の石材で作られている？

ア 凝灰岩（二上山） イ 結晶片岩 ウ 凝灰岩（竜山石） エ 室生安山岩（榛原石）

A ウ

11. 『続日本紀』に文武天皇は火葬されたとされますが、どこで火葬されたと書いてある？

ア 飛鳥川上 イ 飛鳥真弓丘 ウ 飛鳥岡 エ 飛鳥大原

A ウ

12. 「^{いにしへ}古に 恋ふる鳥かも ゆづるはの ^{みゐ}御井の上より 鳴き渡り行く」(万葉集 2-111)

この歌を吉野から額田王に贈った皇子は？

ア 舍人皇子 イ 草壁皇子 ウ 弓削皇子 エ 穂積皇子

A ウ

13. 平安時代、山田寺にある著名な人物が立ち寄ったことが『扶桑略記』に記されています。荘厳さに驚いた人物とは？

ア 藤原兼家 イ 藤原頼道 ウ 藤原道長 エ 藤原冬嗣

A ウ

14. 『日本書紀』に百濟僧の觀勒が曆本をたてまつるとありますが何天皇のときでしょう？

ア 継体天皇 イ 推古天皇 ウ 天武天皇 エ 元明天皇

A イ

15. 持統天皇が、天皇在位中に吉野へ行幸されたのは何回？

ア 21回 イ 26回 ウ 31回 エ 36回

A ウ

16. 次の3寺院の創建当時の主要伽藍の大きさは？

A 法隆寺 B 飛鳥寺 C 四天王寺

ア A>B>C イ A>C>B ウ C>A>B エ B>C>A

A エ

17. 天武天皇と額田王の間に生まれた皇女は？

ア 大伯皇女 イ 十市皇女 ウ 紀皇女 エ 但馬皇女

A イ

18. キトラ古墳壁画の天文図にはオリオン座が描かれているが、中国式の星座名では何か？

ア 井宿 イ 鬼宿 ウ 参宿 エ 蟹宿

A ウ

19. 酒船石についての下記の説明のうち、ただしいのはどれ？

ア ひろく江戸時代の石造物と考えられている

イ 本居宣長が記録を残している

ウ 1960年代の発掘調査によって出土した

エ かつては欽明天皇陵に置かれていた

A イ

20. 藤原京では1町を占める貴族や高官の邸宅跡がみつかっています。1町の宅地のおよその広さとして適当なのは？

ア 約1万4千m² イ 約7,200 m² ウ 約3,600 m² エ 約1,800 m²

A ア

21. 「乙巳の変」は何月何日とされる？

ア 4月5日 イ 6月12日 ウ 8月28日 エ 12月18日

A イ

22. ある動物をかたどった古代の土製品で、雨乞いなどに用いられたとされるのは？

ア 土犬 イ 土猿 ウ 土牛 エ 土馬

A エ

23. 寛平6年(894)、遣唐使停止を進言したのは？

ア 紀長谷雄 イ 石川道益 ウ 菅原道真 エ 吉備真備

A ウ

24. 飛鳥寺が創建された地は、何と呼ばれていた？

ア 檜隈野 イ 真神原 ウ 上桃原 エ 下桃原

A イ

25. 『続日本紀』によると、大宝元年正月に行われた元日朝賀の儀式で樹立された幡は7本ある。中央にあったとされるのは？

ア 銅鳥 イ 日像 ウ 月像 エ 朱雀

A ア

26. 高松塚古墳から出土した鏡で正しいものは？

ア 方格規矩鏡 イ 三角縁神獸鏡 ウ 家屋文鏡 エ 海獣葡萄鏡

A エ

27. 和銅3年(710)、元明天皇は平城京へ遷都したが藤原京の留守官に任じられた左大臣は？

ア 巨勢公忠 イ 石上麻呂 ウ 中臣国足 エ 大伴田主

A イ

28. 都塚古墳の石室形式は？

ア 片袖式横穴式石室 イ 横口式石室 ウ 竪穴式石室 エ 両袖式横穴式石室

A エ

29. 飛鳥時代の庭園のデザインに影響を与えたといわれる韓国の「雁鴨池」、韓国のどこにある？

ア ソウル イ 光州 ウ 扶余 エ 慶州

A エ

30. 『日本書紀』には飛鳥川やその支流が氾濫を繰り返したことから、南淵山や細川山の伐採禁止令が出ています。古代における環境保全の取り組みでしたが何天皇の時？

ア 斉明天皇 イ 天智天皇 ウ 天武天皇 エ 持統天皇

A ウ

31. 舒明天皇が建立した日本最初の官寺、「百濟大寺」とされている遺跡は？

ア 吉備池廃寺 イ 奥山廃寺 ウ 和田廃寺 エ 小山廃寺

A ア

32. 『日本書紀』天智天皇6年(667)2月の記述により、牽牛子塚古墳は斉明天皇・間人皇女、その前の越塚御門古墳は○○皇女が被葬者として考えられているが、○○皇女とは？

ア 大伯皇女 イ 鶉野皇女 ウ 大田皇女 エ 額田皇女

A ウ

33. 八角墳とされていないものはどれ？

ア 牽牛子塚古墳 イ 都塚古墳 ウ 中尾山古墳 エ 野口王墓古墳

A イ

34. 『日本書紀』によると壬申の乱の際、近江朝廷側の軍営が置かれた場所と推定される遺跡は？

ア 甘樫丘東麓遺跡 イ 島庄遺跡 ウ 飛鳥寺西方遺跡 エ 石神遺跡

A ウ

35. 次のうち蘇我入鹿暗殺の情景を描いた絵巻物は？

ア 信貴山縁起絵巻 イ 多武峰縁起絵巻 ウ 源氏物語絵巻 エ 伴大納言絵巻

A イ

36. 大和三山と横大路の関係です。横大路を正しく表しているのは？

ア 耳成山の南を通る イ 畝傍山の中腹を横切る
ウ 天香具山の南裾を通る エ 耳成山の北側を通る

A ア

49. 雷丘の地名起源となった雷神を捕まえる話は、平安時代の『日本霊異記』に出てきます。どの天皇の時の説話として載せられている？

ア 欽明天皇 イ 舒明天皇 ウ 応神天皇 エ 雄略天皇
A エ

50. 690年に公卿・百官を率いて藤原宮地を視察した皇子は？

ア 高市皇子 イ 草壁皇子 ウ 忍壁皇子 エ 大津皇子
A ア

第10回飛鳥学冠位叙任試験（中級編・記述）問題案【解答】

51. 「○○○に 船乗りせむと 月待てば 潮もかなひぬ 今は漕ぎ出でな」（万葉集 1-8）は有名な額田王の歌とされます。○○○に入るのは？

A 熟田津

52. 稻渕 龍福寺にある石塔には人名が刻まれています。その人名は？

A 竹野王

53. 『日本書紀』によると舒明天皇は「なめはざまの岡」に葬られたとされます。「なめはざま」を漢字でかくと？

A 滑谷

54. 『古事記』は「大抵記す所は、天地開闢より始めて、小治田宮の御世におわ訖る」と記しています。「小治田宮の御世」は具体的にどの天皇のこと？

A 推古天皇

55. 中宮寺の伝承として「天寿国曼荼羅繡帳」は聖徳太子が亡くなったことを悼み太子妃であったある妃が作らせたといわれます。その妃とは？

A 橘大郎女

56. 平成11年に発見され、平成15年に「飛鳥京跡苑池」という名で史跡・名勝に指定されましたが『日本書紀』天武天皇14年（685）にある○○○○と考えられています。漢字4文字○○○○は？

A 白錦後苑

57. 飛鳥資料館の前を通る阿部山田道に北でつながる古代道路は？

A 上ツ道

58. 去年の11月23日に行われた、新たに天皇が即位すると1度だけ行われる新穀を神々に供える祭りの名前は？

A だいじょうさい
大嘗祭

59. 高松塚古墳壁画が発見されたのは西暦でいつ？

A 1972年

60. 「三輪山を しかも隠すか 雲だにも 情あらかなも 隠さふべしや」（万葉集 1-18）この歌の作者は？

A 額田王

第 10 回飛鳥学冠位叙任試験（論述）問題案【模範解答】

6 1.

飛鳥を代表する古墳の横穴式石室です。A 古墳（上の写真）、B 古墳（下の写真）の名称を答えて下さい。また、写真を参考にそれぞれの石室の特徴と変化について説明して下さい。

※名称は、1文字分のヒントがあります。



A 古墳 ➡ 石〇〇古墳



B 古墳 ➡ 〇〇山古墳

(模範解答)

A 古墳は石舞台古墳。明日香村島ノ庄に所在する。一辺約 50m の大型方墳。全長約 20m の横穴式石室を備える。玄室奥壁は、巨石を上下 2 段、両側の壁は 3 段に積み上げている。石材は花崗岩（石英閃緑岩）で一部を加工した大型の自然石を用いる。『日本書紀』に載る蘇我馬子の「桃原墓」の有力候補で、7 世紀前半における大型横穴式石室の指標となる。

B 古墳は岩屋山古墳。明日香村越に所在する。一辺約 40m の大型方墳。全長約 18m の横穴式石室を備える。玄室奥壁が上下 2 段である点は石舞台古墳と同じだが両側の壁は 2 段となり、段数を減じる。玄室高も石舞台古墳の約 4.7m に対して、約 3m と低くなる。特に花崗岩石材は長方形に揃い、表面を丁寧に仕上げた加工が観察できる。切石を用いた 7 世紀中頃の石室の代表例である。

石舞台古墳から岩屋山古墳への変化は、石室規模の縮小化、石材加工技術の革新として編年の基本となる。

6 2.

現在、飛鳥京跡苑池の発掘調査が進められています。令和元年 8 月には、北池で石組みの流水施設が発見され話題となりました。この「飛鳥京跡苑池」とはどのような施設か、簡単に説明してください。

(模範解答) 飛鳥時代の宮殿だった飛鳥宮跡の北西に隣接する庭園遺跡。南北約 280m、東西約 100m の範

圃に、南北2つの池、水路、建物、塀がある。南池では噴水用の石造物や中島、北池では流水施設などが見つかっている。斉明天皇の時代に造られ、天武天皇の時代に改修されたと考えられている。