

高松塚壁画館 秋季企画展

飛鳥資料館 第13回写真コンテスト 「高松塚古墳」受賞作品展



正一位 「冬枯れ」 北好雄



従一位 「悠久」 柳敏明

昭和47年(1972年)3月21日、明日香村の高松塚古墳で極彩色の壁画が発見され、日本中に衝撃が走り、その鮮やかさに国民が感動したときから、今年で50年を迎えます。

高松塚壁画館は、壁画が発見され、その後施設が竣工してから、今日まで高松塚古墳に一番近い場所で古墳の歴史を見守って参りました。今回、飛鳥資料館との共催事業としまして、飛鳥資料館で「高松塚古墳」をテーマに開催された写真コンテストの受賞作品をお借りして、古墳になじみ深い当館で作品を展示します。

自由な発想で切り取られた「高松塚古墳」を当館で感じて頂ければ幸いです。

●展示期間

令和4年 9月17日(土)～11月18日(金) 会期中無休

●展示会場

高松塚壁画館 (奈良県高市郡明日香村平田439)

●開館時間

午前9時00分～午後5時00分(入館は午後4時30分まで)

●入館料

大人 300円
学生 130円(高校・大学)
小人 70円(小学・中学)

●お問合せ先

高松塚壁画館
TEL 0744-54-3340
<https://www.asukabito.or.jp>

●主催

古都飛鳥保存財団 高松塚壁画館

●共催

奈良文化財研究所 飛鳥資料館

●協賛

パナソニックホールディングス(株)、奈良交通(株)、
(株)近鉄・都ホテルズ、(株)近鉄リテーリング、
近畿日本鉄道(株)、奈良大学【順不同】